

SÉLECTION OFFICIELLE FESTIVAL DE BERLIN 1999

Gérard Ruyet et  
Jean-Louis Porchet  
présentent

Un film de  
Francis Reusser

# LA GUERRE DANS LE HAUT PAYS

adapté du roman de  
Charles Ferdinand Ramuz  
«La Guerre dans le Haut-Pays»

Marion Cotillard  
Yann Tréguët  
François Marthouret  
Antoine Basler

et la participation  
exceptionnelle de

François Morel et de  
Laurent Terzieff

Scénario Jean-Claude Carrière &  
Francis Reusser avec la collaboration  
d'Emmanuelle de Riedmatten  
Image: Christophe Beaucarne  
Son: François Musy  
Décors & Costumes: Jean-Claude Maret  
Montage: Jacques Witt  
Musique: Jean-François Monot  
Direction de production: Xavier Grin  
Produit par Jean-Louis Porchet & Gérard Ruyet  
sur une proposition de Pierre Starobinski  
Producteurs associés: Bruno Pesery,  
Hubert Toint & Paul Fonteyn

Une coproduction Suisse-France-Belgique  
CAB Productions Arena Films Rezo Films  
Rhône-Alpes Cinéma  
et Saga Film en coproduction avec  
La Télévision Suisse Romande (TSR)  
avec la participation du Centre National de la Cinématographie  
de Canal+ du Fonds Culturel de Suisseimage et  
le soutien de l'Office Fédéral de la Culture (OFC)  
du Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de  
la Communauté Française de Belgique et de

EURIMAGES

DEUTSCH  
FILM

REZO

photo: Jacques Berthet graphisme: Werner Jakob-Ramon Lopez



## > Bande annonce



# LA GUERRE DANS LE HAUT PAYS

## > Synopsis.

Hiver 1797-1798.

Les troupes napoléoniennes, alliées aux révolutionnaires vaudois, occupent le territoire du Pays de Vaud et s'activent aux préparatifs militaires qui vont précipiter la chute de Berne et de ses vassaux.

Au cœur des montagnes protectrices, par-delà les hauts cols enneigés, la résistance aux idées des Lumières s'organise.

Dans ce combat d'idées se jouera le destin amoureux de David

et Julie, emporté par le tourbillon des conflits parentaux, des déchirures passionnelles, des affrontements familiaux, des amitiés trahies, du poids des traditions civile et religieuse...

## > Les personnages

### David Aviolat

20 ans. Postier. Il descend deux fois par semaine à Entreroche pour ramener courrier et marchandises du Bas. Il est déchiré entre ses idées de justice et d'égalité qui l'opposent à son père, Josias et le sentiment amoureux qui le porte vers Julie, la fille de Bonzon, un modéré, donc adversaire de Josias. David choisit le chemin des idées nouvelles, persuadé que cet itinéraire leur permettra, à lui et à Julie, de vivre leur amour de façon plus intense et plus juste.

### Julie Bonzon

18 ans. Amoureuse de David. Enfantine et sensuelle, elle excite à son insu le désir chez bien des hommes du village. Elevée dans la tolérance par son père ouvert aux idées de progrès. La force de l'amour lui semble une arme suffisante pour braver toutes les difficultés du moment. Julie ne peut imaginer que David s'éloigne d'elle pour défendre des idées.



## > Filmographie sélective

de Francis Reusser

### 1976 Le Grand soir

- Grand prix du Festival de Locarno
- Grand Prix du Festival de Hyères

### 1981 Seuls

- Cannes Sélection à la Quinzaine des Réalisateurs

### 1984 Derborence

- Cannes Sélection officielle en compétition
- César 85 du meilleur film francophone



## > Générique

Un film de  
**Francis Reusser**

Avec  
**Marion Cotillard**  
(Julie Bonzon)

**Yann Trégouët**  
(David Aviolat)

**François Marthouret**  
(Josias Aviolat)

**Antoine Basler**  
(Ansermoz)

**François Morel**  
(Devenoge)

**Laurent Terzieff**  
(Isaie)

Scénario  
**Francis Reusser**  
**Jean-Claude Carrière**  
avec la collaboration de  
**Emmanuelle de Riedmatten**  
d'après l'œuvre de  
**Charles Ferdinand Ramuz**

Musique  
**Jean-François Monot**  
Chef opérateur  
**Christophe Beaucarne**

Ingénieur du son  
**François Musy**  
Chef décorateur et costumes  
**Jean-Claude Maret**

Produit par  
**CAB Productions SA**  
**Arena Films**  
**Rezo Films**  
**Rhône-Alpes Cinéma**  
**Saga Film**

Distribution  
**Rezo Films**

Durée :  
**1 h 45**

Format :  
**Cinémascopie**  
**Son Dolby SRD**



*Le film a été tourné  
en mars 98,  
en Haute-Savoie  
au Col des Aravis.*

> SORTIE LE 28 AVRIL 99



Villa Gillet  
Parc de la Cerisaie  
25 rue Chazière  
69004 Lyon  
tél. 04 72 98 08 98

avec le concours  
du Ministère de la Culture  
et de la Communication  
(Centre National de la Cinématographie)