

DOSSIER NUMÉRIQUE

Dossier à envoyer à production@auvergnerhonealpes-cinema.fr

Le dossier numérique doit comporter un fichier PDF par élément demandé.

- Lettre de demande d'investissement
- Fiche de renseignements***
- CV du réalisateur
 - ⇒ avec le cas échéant, les entrées salles en France des précédents films de long métrage
- Liste technique et artistique
- Filmographie de la société de production
- Plan de financement***
 - ⇒ préciser les financements acquis, en chiffrage ou demandés
- Devis détaillé avec les dépenses en région***
- Recherches graphiques pour les projets d'animation
- Lien vidéo d'une œuvre précédente du réalisateur (court-métrage ou long-métrage)
- Contrat(s) du ou des auteur(s)
- Plan de travail
- Justificatif(s) soit des 25% de financement hors apport producteur, soit de l'avance sur recettes du CNC
- Extrait Kbis de moins de 3 mois

- Scénario
- Synopsis court
- Synopsis long (facultatif)
- Note d'intention du réalisateur
- Note de production
- Note sur le tournage en région précisant notamment le nombre de journées de tournage en décors naturels (extérieur/intérieur) et/ou en studio



consignes de mise en page :

- Orientation : portrait
- Police : Arial 16
- Format des photos incluses au dossier : jpeg

DOSSIER PAPIER

Dossier à envoyer à :

Auvergne-Rhône-Alpes-Cinéma

Pôle PIXEL – Bâtiment Production

24 rue Emile Decorps, 69100 Villeurbanne

- Scénario – 1 exemplaire
- Recherches graphiques pour les projets d'animation – 1 exemplaire

documents*** à télécharger