

## > Bande annonce



# 2<sup>ème</sup> quinzaine de Juillet



## > Synopsis.

*Félix est gentil, maladroit et mou !*

*Monique est ronde, complexée, touchante, autoritaire.*

*Félix et Monique voudraient bien avoir un enfant.*

*Surtout Monique.*

*Pour la première fois depuis longtemps, Félix prend une initiative. Il décide ainsi sa femme à échanger leur pavillon de Blois contre ce qui semble être le paradis : une villa entourée de pins et d'oliviers, dans le sud de la Drôme, au bord d'une petite rivière.*

*Le couple est fin prêt pour passer d'excellentes vacances. Malheureusement, l'optimisme se transforme très vite en cuisante déception : la maison trône effectivement, mais au beau milieu d'un camping surpeuplé de belges, hollandais, danois et autres vacanciers.*

*Cette situation n'arrange rien aux rapports de Félix et Monique. Pendant que Monique découvre le plaisir d'offrir son corps au soleil, le pauvre Félix subit les assauts d'Anne-Claire, une jeune fille du coin qui travaille à la pizzeria du camping...*



“

*Nous avons voulu un ton à l'image de la vie, c'est-à-dire à mi-chemin entre émotion et comédie, entre rires et larmes, avec des ruptures constantes dans les scènes et dans les dialogues. J'espère que le spectateur le ressentira et qu'il prendra du plaisir.*

**CHRISTOPHE REICHERT**



## > Les personnages

### Félix

Félix qui s'endormait doucement dans la quiétude campagnarde est obligé de retrouver sa vraie nature, son côté bohème, poète qui s'était assoupi.

### Monique

Elle est différente de l'apparence qu'elle donne, ronde, touchante et complexée. Son caractère naturellement autoritaire est tempéré par une pudeur, une finesse qui ne demandait qu'à s'exprimer.

### Anne-Claire

C'est une adolescente frondeuse, avec une vraie impertinence, passant à l'acte sans vraiment réfléchir quand elle rencontre Félix.

### Kevin

Il vit une grande mue pendant cet été là, son passage de l'adolescence à l'âge d'homme.

## > Générique

Un film de  
**Christophe Reichert**

produit par  
**Marie-Pascale Osterrieth**

Avec  
**Michèle Bernier**  
(Monique)

**Zinedine Soualem**  
(Félix)

**Vanessa Jarry**  
(Anne-Claire)

**Guillaume Gouix**  
(Kevin)

**Patricia Zimmermann**  
(Pozzini)

Scénario  
**Christophe Reichert**  
**Philippe Blasband**

sur une idée originale de  
**Christophe Reichert**

Musique originale  
**Michel Barrier**  
**Olivier Bodson**  
**Jeff Bodart**  
**Pierre Gillet**  
Arrangements et enregistrements  
**Dame Blanche**

Photo  
**Yves Cape**

Son  
**Paul Heymans**  
**Thomas Gauder**

Décors  
**Philippe Graff**

Costumes  
**Claire Salmon Legagneur**

Une production  
**Ouf'ti !**  
**Le Studio Canal +**  
**France 2 Cinéma**  
**Rhône-Alpes Cinéma**  
**Hugo Films**  
**Charlice**

Distribution  
**MC 4**

Durée :  
**1 h 32**

## > Tournage en Rhône-Alpes



Le tournage s'est déroulé durant l'été 99 à Mollans sur Ouvèze où a été reconstitué, le Camping des Oulives.

“

*J'ai quitté la Belgique pour vivre dans cette région que je trouve absolument extraordinaire, par sa lumière, ses paysages, son charme. J'y ai puisé beaucoup d'éléments, tant pour façonner les personnages que pour les événements qui leur surviennent.*

**CHRISTOPHE REICHERT**



> SORTIE LE **19** JUILLET 2000



Villa Gillet - Parc de la Cerisaie  
25 rue Chazière - 69004 Lyon  
tél. 04 72 98 08 98

avec le concours du Ministère de la Culture  
et de la Communication  
(Centre National de la Cinématographie)