



VINCENT DOIT MOURIR

UN FILM DE **STÉPHAN CASTANG**

VINCENT DOIT MOURIR

UN FILM DE STÉPHAN CASTANG



« LE MOT DU RÉALISATEUR »

Le film mélange différents genres. Chacune des tonalités découle directement des situations dans lesquelles se trouve Vincent et la violence gratuite qui s'abat sur lui. Il y a d'ailleurs une ironie qui parcourt l'ensemble du film qui montre sans le surligner que cette violence c'est aussi celle de notre société et de l'absurdité qu'elle peut créer. Ce que j'aime dans l'absurde c'est qu'il permet de rire des choses graves, sans déjouer le tragique des situations ni rendre dérisoire le propos du film.

Avec la participation de la Région Auvergne-Rhône-Alpes et du Centre national du cinéma et de l'image animée.



Suivez l'actualité du cinéma en région ! www.auvergnerhonealpes-cinema.fr

f AuvergneRhôneAlpesCinema t AuRhAlpes_Cine y aurhalpes_cine

L'HISTOIRE



Du jour au lendemain, Vincent est agressé à plusieurs reprises et sans raison par des gens qui tentent de le tuer. Son existence d'homme sans histoires en est bouleversée et, quand le phénomène s'amplifie, il n'a pas d'autre choix que de fuir et de changer de mode de vie.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES



Le film s'est tourné en septembre et octobre 2022 notamment à Lyon (Croix Rousse, Presqu'île, Saint Jean, Vaise...), dans le Beaujolais à Theizé, et en région lyonnaise à Oullins et à Sérézin-du-Rhône.

Film sélectionné à la Semaine de la Critique - Festival de Cannes 2023



GENRE Thriller, survival, comédie
DURÉE 1h48

RÉALISÉ PAR Stéphan Castang

SCÉNARIO Mathieu Naert

AVEC Karim Leklou, Vimala Pons, François Chattot

PRODUIT PAR Capricci Films, Bobi Lux

EN COPRODUCTION AVEC Arte France Cinéma, Gapbusters, Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma

DISTRIBUTION Capricci Films



SORTIE LE 15 NOVEMBRE 2023