

PRODUCTEUR, PRODUCTRICE

VOTRE DOSSIER DOIT NOUS PARVENIR EN VERSION **NUMÉRIQUE**

CONSIGNES IMPORTANTES : votre dossier numérique doit contenir autant de fichiers PDF que d'éléments demandés. **1 élément = 1 PDF**, soit une quinzaine PDF à envoyer.

Les éléments en bleu doivent respecter la mise en page suivante : orientation portrait/police Arial, taille 16/photos incluses en JPEG, afin de garantir la lecture sur tablette.

Votre dossier doit contenir l'ensemble des éléments listés ci-dessous :

PRODUCTION

Fiche de renseignements (à télécharger sur notre site)

Justificatif de domicile de l'auteur(e) ou du producteur/productrice, s'il/elle est de la Région Filmographie du producteur/de la productrice

Devis détaillé des dépenses en écriture-développement (à télécharger sur notre site)

Plan de financement de l'écriture-développement du projet (à télécharger sur notre site)

Calendrier de développement

Le cas échéant, copie de la convention d'écriture et de développement ou lettre d'intérêt du diffuseur

Contrat d'option ou contrat de cession de droits (scénaristes, adaptateur(s), réalisateur(s), réalisatrice(s))

Extrait de Kbis de moins de 3 mois

ARTISTIQUE

Synopsis développé de 2 à 3 pages

Soit un traitement, soit une continuité dialoguée, soit, pour l'animation, une bible littéraire et graphique

Note d'intention de l'auteur(e), avec les pistes d'écriture ou de réécriture du projet

Note d'intention du producteur/de la productrice, avec les pistes de développement du projet

Note expliquant le lien significatif entre le projet et la région

CV de l'auteur(e) avec des liens vers des films antérieurs

Pour l'animation, filmographie de l'auteur(e) littéraire et/ou de l'auteur(e) graphique

> Envoyez votre dossier par mail à ecriture@auvergnerhonealpes-cinema.fr