

Villeurbanne, le 24 janvier 2024

CESAR ET OSCARS 2024

Carton plein pour ANATOMIE D'UNE CHUTE qui décroche 11 nominations aux César et 5 nominations aux Oscars !

—

ANATOMIE D'UNE CHUTE continue sa folle course aux récompenses.

L'Académie des César vient d'annoncer ses nominations et ANATOMIE D'UNE CHUTE est cité 11 fois dans presque toutes les catégories : Meilleure réalisation pour Justine Triet ; Meilleur scénario original pour Justine Triet et Arthur Harari ; Meilleur film pour les producteurs Marie-Ange Luciani et David Thion ; Meilleure actrice pour Sandra Hüller ; Meilleur acteur dans un second rôle pour Swann Arlaud et Antoine Reinartz ; Meilleure révélation masculine pour Milo Machado-Graner ; Meilleur son pour Julien Sicart, Fanny Martin, Jeanne Delplancq, Olivier Goinard ; Meilleure photo pour Simon Beaufiglioli ; Meilleur montage pour Laurent Sénéchal ; Meilleurs décors pour Emmanuelle Duplay. La 49^e cérémonie des César aura lieu le 23 février.

L'Académie des Oscars a célébré hier le film en le nommant dans 5 catégories très convoitées : Meilleure réalisation pour Justine Triet ; Meilleure actrice pour Sandra Hüller ; Meilleur montage pour Laurent Sénéchal ; Meilleur scénario, pour Justine Triet et Arthur Harari, Meilleur film pour les producteurs Marie-Ange Luciani et David Thion. La 96^e cérémonie des Oscars aura lieu le 10 mars.

Après ses deux récents Golden Globes (Meilleur scénario et du Meilleur film en langue étrangère), les multiples récompenses reçues ces dernières semaines et les sept nominations aux BAFTA, ANATOMIE D'UNE CHUTE est le film français qui fait le plus parler de lui depuis sa Palme d'or ! Et surtout avec ses chiffres au box-office dans tous les pays où il est sorti depuis le début de l'automne ; le film a été vendu dans 155 territoires.

Le film est coproduit par Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma, avec le soutien de la Région Auvergne-Rhône-Alpes. Il a été tourné en grande partie en Auvergne-Rhône-Alpes, dans **la vallée de la Maurienne en Savoie et en Isère.**



Contact PRESSE

Marie Le Gac
06 83 32 91 13
m.legac@auvergnerhonealpes-cinema.fr

Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma
04 72 98 08 98
contact@auvergnerhonealpes-cinema.fr
auvergnerhonealpes-cinema.fr



Après le succès l'année dernière aux César de LA NUIT DU 12 et de L'INNOCENT, c'est cette année le très beau film de Justine Triet, ANATOMIE D'UNE CHUTE, qui gravit les sommets. Le voilà en route pour les Oscars et les César ! L'élue que je suis est plus que fière de voir que les films que nous coproduisons remportent à la fois l'approbation du public, des critiques et des professionnels du cinéma.

Sophie Rotkopf, vice-présidente de la Région Auvergne-Rhône-Alpes déléguée à la Culture et au Patrimoine

Par ailleurs, 5 autres films coproduits par Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma sont également nommés aux César ; il s'agit de **LA VOIE ROYALE** (Meilleure révélation féminine pour Suzanne Jouannet), **DE GRANDES ESPERANCES** (Meilleure révélation féminine pour Rebecca Marder), **LA MONTAGNE** (Meilleurs effets visuels pour Lise Fischer et Cédric Fayolle), **INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS** (Meilleur film d'animation) et **VINCENT DOIT MOURIR** (Meilleur premier film).



Contact PRESSE

Marie Le Gac
06 83 32 91 13
m.legac@auvergnerhonealpes-cinema.fr

Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma
04 72 98 08 98
contact@auvergnerhonealpes-cinema.fr
auvergnerhonealpes-cinema.fr

