



La Région

Auvergne-Rhône-Alpes

CINÉMA



LINE-UP 2024

ANATOMIE D'UNE CHUTE • LA FERME DES BERTRAND • MADAME DE SÉVIGNÉ
UN P'TIT TRUC EN PLUS • JULIETTE AU PRINTEMPS • PENDANT CE TEMPS SUR TERRE
LOUISE VIOLET • PLANÈTE B • COCOCOLIN • VINGT DIEUX ! • LES ARÈNES
UNE HONNÊTE FEMME • LE ROI SOLEIL

Mis à jour le 18/03/2024

Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma, Partenaire du Cinéma Français en Région

360 films au catalogue	300 auteurs soutenus	3 millions d'euros investis en coproduction par an	2 bureaux d'accueil des tournages
-------------------------------------	-----------------------------------	---	--

Vous êtes auteur(e) ? producteur, productrice ? Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma, fonds de coproduction de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, vous accompagne dans toutes les étapes de création de votre film de long-métrage : de l'écriture à la production, en passant par la préparation du tournage.



**ÉCRIRE
UN SCÉNARIO**

Nous vous accompagnons dans l'écriture et le développement de votre 1er, 2e ou 3e long-métrage par un soutien financier.



**FINANCER UN
LONG-MÉTRAGE**

Nous coproduisons en moyenne 15 longs métrages par an : du film d'auteur au cinéma grand public, en prise de vue réelle, animation ou documentaire.



**TOURNER ET
POST-PRODUIRE**

Les bureaux d'accueil des tournages régionaux vous aident dans la préparation de votre tournage jusqu'à la post-production.



**DIFFUSER
SON FILM**

Nous vous soutenons dans la promotion de votre film sur le territoire régional, auprès des salles et des festivals lors de sa sortie et pendant toute l'exploitation.

Désormais Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma soutient également la création de séries et unitaires (prise de vue réelle, animation) et de spéciaux d'animation à destination de la télévision ou des plateformes.

Toutes les infos sur notre site Internet
auvergnerhonealpes-cinema.fr

SOMMAIRE

LES FILMS 2024

- ANATOMIE D'UNE CHUTE 04
- LA FERME DES BERTRAND 06
- MADAME DE SÉVIGNÉ 08
- UN P'TIT TRUC EN PLUS 10
- JULIETTE AU PRINTEMPS 12
- PENDANT CE TEMPS SUR TERRE 14
- LOUISE VIOLET 16
- PLANÈTE B 18
- COCOCOLIN 20
- VINGT DIEUX ! 22
- LES ARÈNES 24

- UNE HONNÊTE FEMME 26
- LE ROI SOLEIL 28

INFOS EXPLOITANTS 30

CONTACTS 32

ANATOMIE D'UNE CHUTE

RÉALISATION
JUSTINE TRIET

PRODUCTION
LES FILMS DE PIERRE, LES FILMS PELLÉAS

DISTRIBUTION
LE PACTE

GENRE
FILM DE PROCÈS

DURÉE
2H30

LES FILMS PELLÉAS ET LES FILMS DE PIERRE
PRÉSENTENT



PALME D'OR
FESTIVAL DE CANNES 2023

ANATOMIE D'UN RETOUR

LE FILM RESSORT EN SALLES

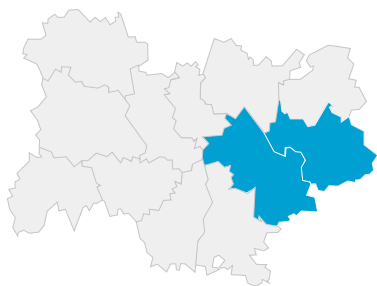
À L'AFFICHE

L'HISTOIRE

Sandra, Samuel et leurs fils malvoyant de 11 ans, Daniel, vivent depuis un an loin de tout, à la montagne. Un jour, Samuel est retrouvé mort au pied de leur maison. Une enquête pour mort suspecte est ouverte. Sandra est bientôt inculpée malgré le doute : suicide ou homicide ? Un an plus tard, Daniel assiste au procès de sa mère, véritable dissection du couple.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film s'est tourné en mars et avril 2022 en Savoie dans la vallée de la Maurienne, principalement à Villarembert (décor du chalet), ainsi qu'à Fontcouverte-la-Toussuire, Saint-Jean-de-Maurienne et Saint-Léger, et en Isère à Grenoble et Montbonnot-saint-Martin.



PRIX / FESTIVALS

- Festival de Cannes 2023 – Palme d'or
- Oscars 2024 - Meilleur scénario original
- Golden Globes 2024 - Meilleur scénario et Meilleur film étranger
- César 2024 - 6 César dont Meilleur film
- BAFTA 2024 - Meilleur scénario
- European Film Awards 2023 - 6 prix dont Meilleur film

AUTOUR DU FILM



Cartes film
disponible
à la commande

LA FERME DES BERTRAND

RÉALISATION
GILLES PERRET

PRODUCTION
ELZÉVIR FILMS

DISTRIBUTION
JOUR2FÊTE

GENRE
DOCUMENTAIRE

DURÉE
1H29



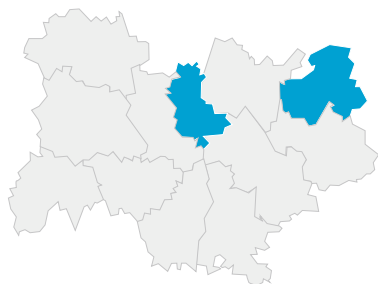
À L’AFFICHE

SYNOPSIS

50 ans dans la vie d'une ferme... Haute Savoie, 1972 : la ferme des Bertrand, exploitation laitière d'une centaine de bêtes tenue par trois frères célibataires, est filmée pour la première fois. En voisin, le réalisateur Gilles Perret leur consacre en 1997 son premier film, alors que les trois agriculteurs sont en train de transmettre la ferme à leur neveu Patrick et sa femme Hélène. Aujourd'hui, 25 ans plus tard, le réalisateur-voisin reprend la caméra pour accompagner Hélène qui, à son tour, va passer la main. A travers la parole et les gestes des personnes qui se sont succédé, le film dévoile des parcours de vie bouleversants où travail et transmission occupent une place centrale : une histoire à la fois intime, sociale et économique de notre monde paysan.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le documentaire a été tourné à Quincy sur la commune de Mieussy en Haute-Savoie, dans la vallée du Giffre, entre juillet 2022 et janvier 2023. La post-production image et son a été réalisée en région lyonnaise, au Pôle PIXEL à Villeurbanne.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
disponibles
à la commande

MADAME DE SÉVIGNÉ

RÉALISATION

ISABELLE BROCARD

CASTING

KARIN VIARD, ANA GIRARDOT,
CÉDRIC KAHN, NOÉMIE LVOVSKY,
ROBIN RENUCCI, LAURENT GRÉVILL

PRODUCTION

THE FILM

DISTRIBUTION

AD VITAM

GENRE

DRAME / HISTORIQUE

DURÉE

1H33



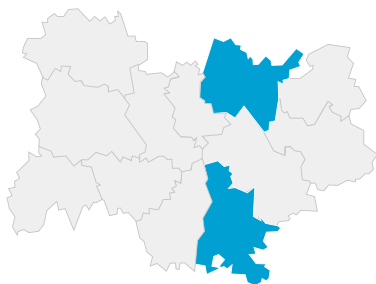
À L’AFFICHE

L'HISTOIRE

Milieu du XVII^{ème} siècle, la marquise de Sévigné voudrait faire de sa fille une femme brillante et indépendante, à son image. Mais plus elle tente d'avoir prise sur le destin de la jeune femme et plus elle l'aliène. Mère et fille expérimentent alors les affres d'une passion singulière et dévastatrice. De ce ravage va naître une oeuvre majeure de la littérature française.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le tournage en Auvergne-Rhône-Alpes a eu lieu en avril et mai 2022 dans la Drôme, à Grignan (Château de Grignan, Grotte de la Rochecourbière) et au Château de Suze-la-Rousse, ainsi qu'au Château de Fléchères dans l'Ain (salon de Madame de La Fayette).



PRIX / FESTIVALS

- Festival d'Angoulême 2023 – Avant-première

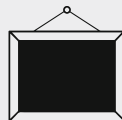


Film Francophone
D'ANGOULEME

AUTOUR DU FILM



Cartes film
disponibles
à la commande



Kit de photos de
tournage
disponible
à la commande



Diaporama de photos
de tournage
disponible
à la commande



D'après les *Lettres*
de Madame
de Sévigné

UN P'TIT TRUC EN PLUS

RÉALISATION
ARTUS

PRODUCTION
CINE NOMINE

DISTRIBUTION
PAN DISTRIBUTION

CASTING
ARTUS
CLOVIS CORNILLAC,
ALICE BELAÏDI
MARC RISO

GENRE
COMÉDIE

DURÉE
1H39



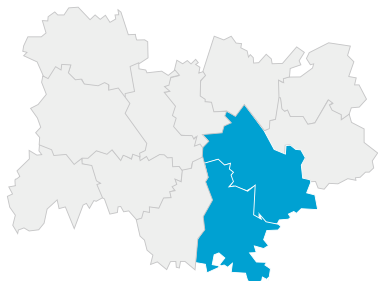
SORTIE LE 1^{ER} MAI 2024

L'HISTOIRE

Pour échapper à la police, un fils et son père en cavale sont contraints de trouver refuge dans une colonie de vacances pour jeunes adultes en situation de handicap mental, se faisant passer pour un pensionnaire et son éducateur spécialisé. Le début des emmerdes et d'une formidable expérience humaine qui va les changer à jamais.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

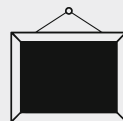
Le film s'est intégralement tourné en Auvergne-Rhône-Alpes de juillet à septembre 2023, principalement dans le Vercors à Izeron, où se situe le décor du gîte. Quelques scènes ont aussi été tournées aux alentours à Chatte, Saint-Nazaire-en-Royans, Saint-Laurent-en-Royans et La Sône, ainsi qu'à Valence dans la Drôme.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Kit de photos de
tournage
bientôt disponible



Diaporama de photos
de tournage
bientôt disponible

JULIETTE AU PRINTEMPS

RÉALISATION

BLANDINE LENOIR

PRODUCTION

KARÉ PRODUCTIONS

DISTRIBUTION

DIAPHANA DISTRIBUTION

CASTING

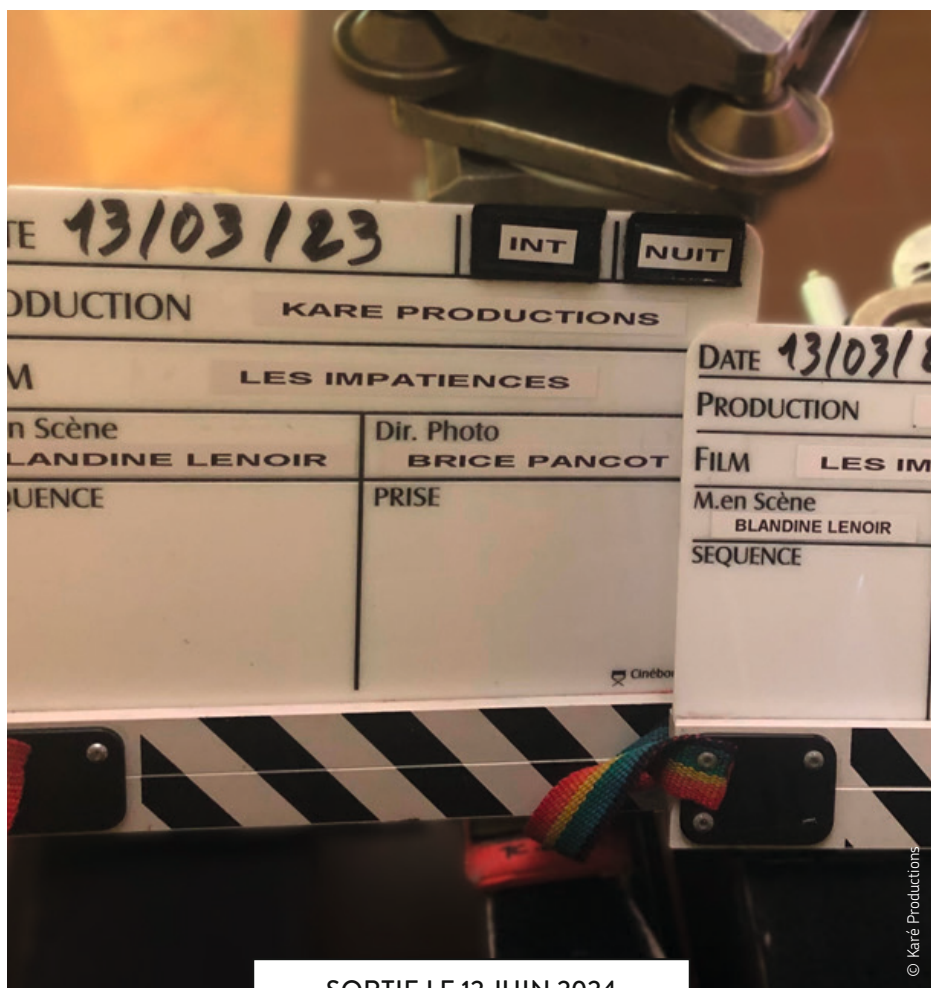
IZIA HIGELIN, SOPHIE GUILLEMIN,
JEAN-PIERRE DARROUSSIN,
SALIF CISSÉ, NOÉMIE LVOVSKY,
ÉRIC CARAVACA

GENRE

COMÉDIE DRAMATIQUE

DURÉE

1H30



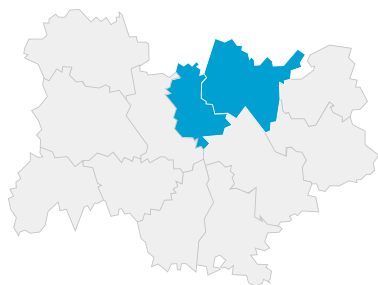
SORTIE LE 12 JUIN 2024

L'HISTOIRE

Juliette, 35 ans, illustratrice de livres pour enfants, retourne dans le lieu où elle a grandi pour passer quinze jours en compagnie de ses proches : un père un peu lunaire, une sœur qui a d'autres chats à fouetter entre ses gosses, son boulot, son falot de mari et son amant, une mère aux abonnés absents et une grand-mère qui perd la tête. Souvenirs enfouis, non-dits et secrets de famille remontent à la surface...

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

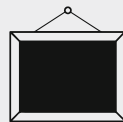
Le tournage s'est entièrement déroulé en Auvergne-Rhône-Alpes, de mi-mars à fin avril 2023, à Châtillon-sur-Chalaronne dans la Dombes (Ain), et à Saint-Didier-au-Mont-d'or (Rhône).



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Kit de photos de
tournage
bientôt disponible



Diaporama de photos
de tournage
bientôt disponible



Une adaptation
de *Juliette :
les fantômes
reviennent au
printemps*
de l'autrice lyonnaise
Camille Jourdy

PENDANT CE TEMPS SUR TERRE

RÉALISATION
JÉRÉMY CLAPIN

PRODUCTION
ONE WORLD FILMS

DISTRIBUTION
DIAPHANA DISTRIBUTION

CASTING
MEGAN NORTHAM,
SOFIA LESAFFRE, CATHERINE SALÉE,
SAM LOUWYCK, ROMAN WILLIAMS

GENRE
SCIENCE-FICTION,
THRILLER PSYCHOLOGIQUE

DURÉE
1H29



SORTIE LE 3 JUILLET 2024

L'HISTOIRE

Elsa, 23 ans, a toujours été très proche de son frère aîné Franck, spationaute disparu mystérieusement 3 ans plus tôt au cours d'une mission spatiale. Un jour, elle est contactée depuis l'espace par une forme de vie inconnue qui prétend pouvoir ramener son frère sur terre. Mais il y a un prix à payer...

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film a principalement été tourné dans le Puy-de-Dôme, d'août à octobre 2022, notamment dans les bois d'Orcines (scènes de forêt), à Saint-Éloy-les-Mines (maison d'Elsa), à Enval (centre hospitalier), mais aussi à Clermont-Ferrand, Royat, Maringues...



PRIX / FESTIVALS

- Berlinale 2024 – Panorama



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles

LOUISE VIOLET

RÉALISATION
ÉRIC BESNARD

CASTING
ALEXANDRA LAMY,
GRÉGORY GADEBOIS

PRODUCTION
NORD-OUEST FILMS

DISTRIBUTION
APOLLO FILMS / ORANGE STUDIO

GENRE
DRAME HISTORIQUE

DURÉE
1H30



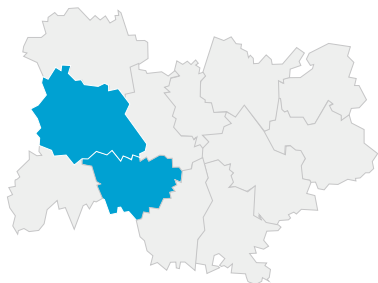
SORTIE LE 6 NOVEMBRE 2024

L'HISTOIRE

1889. Envoyée dans un village de la campagne française, l'institutrice Louise Violet doit y imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants... ni auprès des parents.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film a entièrement été tourné en Auvergne-Rhône-Alpes, sur deux périodes : en février et mars 2023, puis en mai et juin 2023, pour une durée totale de 36 jours. La majeure partie du tournage s'est déroulée en Haute-Loire à Saint-André-de-Chalencon, Tiranges et Saint-Pierre-du-Champ. Quelques scènes ont aussi été tournées dans le Puy-de-Dôme à proximité de Compains.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles

PLANÈTE B

RÉALISATION
AUDE-LÉA RAPIN

PRODUCTION
LES FILMS DU BAL

DISTRIBUTION
LE PACTE

CASTING
SOUHEILA YACOUB,
ADÈLE EXARCHOPOULOS,
PAUL BEAUREPAIRE, INDIA HAIR

GENRE
ANTICIPATION

DURÉE
/



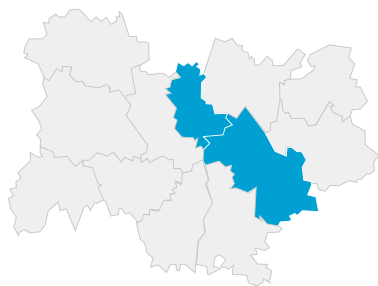
SORTIE COURANT 2024

L'HISTOIRE

Par une nuit au cœur d'une révolte qui fait rage dans tout le pays, subitement une poignée d'activistes disparaît. Parmi eux, se trouve Julia Bombarth, 30 ans. Elle se réveille dans un monde totalement inconnu : Planète B.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

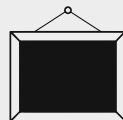
Le film s'est tourné pendant 5 semaines en Auvergne-Rhône-Alpes entre avril et mai 2023, d'abord à Grenoble et ses alentours (2 semaines) puis en région lyonnaise (3 semaines).



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Kit de photos de
tournage
bientôt disponible



Diaporama de photos
de tournage
bientôt disponible

COCOCOLIN

RÉALISATION
JENNIFER DEVOLDÈRE

PRODUCTION
VERTIGO PRODUCTIONS

DISTRIBUTION
SND

AVEC LES VOIX DE
JOACHIM ARSEGUÉL,
JOSÉ GARCIA,
AURE ATIKA

GENRE
COMÉDIE

DURÉE
/



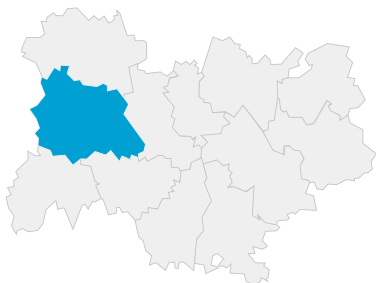
SORTIE COURANT 2024

L'HISTOIRE

Colin, un jeune bègue, fait sa rentrée dans un nouveau collège. Pas facile de passer du monde de l'enfance à celui des grands, surtout quand on est "différent". La route est semée d'embûches. Mais une rencontre déterminante avec son professeur de théâtre, figure paternelle et bienveillante, guidera ses pas vers un nouvel essor, comme une nouvelle naissance.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film s'est en partie tourné dans le Puy-de-Dôme de début août à mi-septembre 2023, principalement en région clermontoise (Clermont-Ferrand, Royat, Riom, Chamalières), mais aussi à Issoire, au lac d'Aydat, et à Chambon-sur-lac. Le tournage s'est terminé en Ile-de-France.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Une adaptation de
*Dans la peau
de Cyrano*
de Nicolas Devort

vingt dieux

RÉALISATION

LOUISE COURVOISIER

CASTING

CLÉMENT FAVEAU,
LUNA GARRET,
MATHIS BERNARD,
DIMITRI BAUDRY

PRODUCTION

EX NIHILO

DISTRIBUTION

PYRAMIDE FILMS

GENRE

COMÉDIE SOCIALE

DURÉE

/



SORTIE COURANT 2024

L'HISTOIRE

Totone et sa bande de potes, piliers de bar de la région, passent le plus clair de leur été à écumer les bals du Jura. Suite au décès brutal de son père fromager, Totone se retrouve soudainement responsable de sa petite soeur de 7 ans et doit trouver un moyen de gagner sa vie. Avec ses acolytes, il se met en tête de fabriquer le meilleur comté, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Plusieurs scènes du film se sont tournées fin août 2023 dans le nord de l'Ain, à Pont-d'Ain, Saint-Nizier-le-Désert et Simandre-sur-Suran. La post-production (montage et mixage son) est réalisée en région lyonnaise.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles

LES ARÈNES

RÉALISATION
CAMILLE PERTON

PRODUCTION
LES FILMS DU BAL

DISTRIBUTION
THE JOKERS

CASTING
ILIÈS KADRI,
SOFIAN KHAMMES,
PAYMAN MAADI,
EDGAR RAMIREZ

GENRE
FILM NOIR, THRILLER

DURÉE
/



SORTIE COURANT 2024

L'HISTOIRE

À tout juste 18 ans, Brahim, jeune footballeur prometteur, s'apprête à réaliser son rêve : signer son premier contrat professionnel à Lyon, son club, sa ville. Mais l'émergence au sein du club d'un puissant agent étranger rebat les cartes. Avec Mehdi, son cousin et agent, Brahim se lance dans une course contre la montre sur le marché des transferts, « le mercato », où tous les coups sont permis...

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

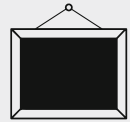
Le film s'est tourné en région lyonnaise, de mi-septembre à mi-octobre 2023, dans différents quartiers de Lyon (Vieux Lyon, Fourvière, La Duchère, Gerland, Confluence) à Villeurbanne dans les studios du Pôle PIXEL, dans les Monts d'or, ainsi qu'à Caluire et Rillieux-la-Pape. Quelques séquences ont également été tournées à Monaco, Mandelieu et Nice, ainsi qu'à Bakou en Azerbaïdjan.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Kit de photos de
tournage
bientôt disponible



Diaporama de photos
de tournage
bientôt disponible

UNE HONNÊTE FEMME

RÉALISATION

EMMANUEL MOURET

CASTING

CAMILLE COTTIN, INDIA HAIR,
SARA FORESTIER, GRÉGOIRE LUDIG,
VINCENT MACAIGNE, DAMIEN BONNARD

PRODUCTION

MOBY DICK FILMS

DISTRIBUTION

PYRAMIDE FILMS

GENRE

COMÉDIE ROMANTIQUE

DURÉE

/



SORTIE COURANT 2024

L'HISTOIRE

Johanne, ne se sentant plus amoureuse, quitte Victor, son compagnon et père de leur fille. Convaincue du bienfondé moral de sa décision, elle en endure pourtant les terribles conséquences puisqu'il disparaît, la plongeant dans la culpabilité. Sandrine, sa meilleure amie, prône quant à elle une forme de mariage de raison, une relation sans amour mais pourvue de tendresse, plus supportable pour elle que la passion amoureuse. Tandis que Rebecca, la sœur de Johanne, croit à l'amour comme à une aventure, et mène une relation secrète avec le compagnon de Sandrine! Trois femmes proches, aux attitudes et conceptions morales éloignées. Trois femmes qui essaient de défendre leurs idées, de revendiquer leurs choix.

LE TOURNAGE EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

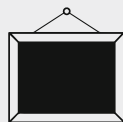
Le film s'est tourné en région lyonnaise de début octobre et jusqu'à mi-novembre 2023, notamment à Lyon (Fourvière, Vieux Lyon, Terreaux, Croix-Rousse, avenue Berthelot et parc de la Tête d'Or) ainsi qu'à Villeurbanne (Hôtel de Ville et TNP). Quelques séquences ont été tournées à Dommartin dans le Beaujolais.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles



Kit de photos de
tournage
bientôt disponible

LE ROI SOLEIL

RÉALISATION

VINCENT MAËL CARDONA

CASTING

PIO MARMAÏ,
SOFIANE ZERMANI,
LUCIE ZHANG,
PANAYOTIS PASCOT

PRODUCTION

SRAB FILMS, EASY TIGER

DISTRIBUTION

STUDIO CANAL

GENRE

COMÉDIE

DURÉE

/



SORTIE 2024-2025

L'HISTOIRE

Un jour comme les autres dans un bar-PMU d'une zone industrielle... jusqu'à ce que l'un des habitués gagne au loto : 224 millions d'euros. Un des clients présents en décide autrement et braque l'assemblée en subtilisant l'arme d'un policier. Le coup part, le gagnant s'effondre, laissant son ticket orphelin. Les autres clients y voient leur compte... On baisse le rideau, autant en profiter et se mettre d'accord sur l'histoire à raconter. Tous enfermés, ils mettent alors le doigt dans un engrenage fatal. Qui restera vivant ?

LA POST-PRODUCTION EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le film s'est tourné en janvier et février 2024 en région parisienne. Une partie de la post-production sera réalisée en région lyonnaise.



AUTOUR DU FILM



Cartes film
bientôt disponibles

INFOS EXPLOITANTS

OUTILS & ACCOMPAGNEMENT

Coproduiteur de long-métrages, Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma s'implique dans l'accompagnement et la promotion de ses films sur le territoire régional. Partenaire des productions et en contact direct avec les distributions, Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma est l'interlocuteur en région pour les salles et les festivals.

AVANT-PREMIÈRES & SÉANCES AVEC INTERVENANTS



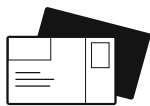
Nous incitons et accompagnons l'organisation de séances avec invités :

- ▶ Nous demandons aux productions et distributions d'organiser au moins une avant-première en région près du lieu où s'est déroulé le tournage.
- ▶ Nous appuyons vos demandes auprès des distributeurs pour favoriser d'autres interventions en région.
- ▶ Nous travaillons en collaboration avec les réseaux de salles pour favoriser les tournées de réalisateurs.
- ▶ Nous pouvons vous proposer d'autres intervenants potentiels, comme les techniciens ou comédiens régionaux ayant participé au tournage du film.
- ▶ Nous relayons l'information des séances avec invités dans notre communication (réseaux sociaux, site Internet, newsletter).
- ▶ Nous proposons notre aide pour renforcer les relations presse dans le cadre d'avant-premières avec équipe.
- ▶ Dans la mesure du possible, nous nous déplaçons pour accueillir l'équipe du film à vos côtés notamment dans le cadre d'avant-premières.

Renseignements auprès de Lauriane par mail ou téléphone :

l.megny@auvergnerhonealpes-cinema.fr - 04 72 98 08 96

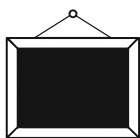
MATÉRIEL À DISPOSITION



CARTES FILMS

Pour chaque sortie de film, une carte A5 présentant le synopsis, un mot du réalisateur/rice, les lieux de tournage et la fiche technique est éditée. Ces documents sont fournis gratuitement aux salles et festivals d'Auvergne-Rhône-Alpes qui programment le film.

- ▶ Cartes envoyées automatiquement et gratuitement chaque semaine de programmation, jusqu'à épuisement des stocks.
- ▶ Vous pouvez commander en avance vos cartes sur notre site Internet (directement sur la fiche du film), ou en répondant à la newsletter dédiée au matériel.



KIT DE PHOTOS DE TOURNAGE

Nous missionnons régulièrement des photographes sur les plateaux de tournage en région. Les photos réalisées sont mises à disposition pour la promotion du film et sont visibles sur notre site Internet, rubrique

PHOTOS DE TOURNAGE.

Ces photos vous sont mises à disposition :

- ▶ Sous forme de diaporama (format scope, pdf et jpeg) à diffuser en salle, envoyé par mail sur demande auprès de Clément : c.hachon@auvergnerhonealpes-cinema.fr
- ▶ En version papier : un "kit de photos de tournage", sélection de 8 à 15 photos grand format (45 x 32 cm), vous est envoyé gracieusement par voie postale sur commande via notre site Internet (directement sur la fiche du film).
Ce matériel vous est offert, vous pourrez le conserver.

AUTRE MATÉRIEL DE PROMOTION

- ▶ Sur notre site Internet, rubrique FILM, vous pouvez télécharger du matériel complémentaire en PDF : dossier de presse, dossier pédagogique, carte film...

NEWSLETTER EXPLOITANTS

Pour être informé.e des prochaines sorties, des films en post-production et de l'actualité des tournages en région :

Demandez à recevoir la newsletter Exploitants en envoyant un mail à communication@auvergnerhonealpes-cinema.fr

CONTACTS

PROMOTION DES FILMS

Lauriane Mégny

Relations salles et distributeurs, intervenants
T. 04 72 98 08 96 / P. 06 62 50 29 37
l.megny@auvergnerhonealpes-cinema.fr

Clément Hachon

Matériel films, communication digitale
T. 04 26 68 74 39
c.hachon@auvergnerhonealpes-cinema.fr

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES CINÉMA

Pôle PIXEL - Bât. Production
24 rue Émile Decorps 69100 Villeurbanne
T. 04 72 98 08 98 / contact@auvergnerhonealpes-cinema.fr
www.auvergnerhonealpes-cinema.fr

SUIVEZ-NOUS !

 @AuvergneRhôneAlpesCinema

 @aurhalpes_cine

 @AuRhAlpes_Cine